

Contact : Pascal JOULAIN
1179 route de Neuchâtel
76 230 Bois-Guillaume
06 07 82 21 49
espace.musical@cegetel.net



*L'Assemblée Générale de l'Espace Musical s'est tenue le 14 décembre au saxo, à Rouen en présence de 35 personnes dont 31 **adhérents** cotisants. Le quorum (31 présents et 33 pouvoirs) étant réuni, les délibérations ont pu être votées (bilan moral, financier et orientations 2015).*

En 2014, l'association comptait 74 adhérents cotisants dont 7 luthiers, 4 mécènes et 2 associations partenaires (AADN et SynerZique). Pour la douzième année consécutive, les bénévoles de l'Espace Musical ont développé des actions de solidarité musicale en complément des activités historiques de l'association (exposition, collection) pour répondre à un climat social et économique dégradé qui touche les musiciens comme les luthiers. Depuis 2003, l' Espace Musical c'est :

- 92 expositions grand public gratuites
- 216 concerts de soutien
- 42 animations pédagogiques sur la lutherie
- 45 représentations d'un conte pédagogique musical
- 2 publications, 2 mémoires et 1 thèse
- 14 albums d'artistes régionaux
- l'organisation d'un congrès et d'un festival....

....mais aussi une collection de plus de 275 instruments à cordes et à vent dont 32 achetés à des luthiers en activité. Ces instruments ont donné lieu à plus de 442 conventions de prêts d'instruments auprès de musiciens amateurs et professionnels.

Vous étiez **74** à nous avoir rejoint ou à continuer de nous soutenir en 2014 contre **68** en 2013. Avec **33 actions en 2014**, les concerts, expositions, conférences, contes contribuent au rayonnement de l'Espace Musical. Un débat s'est engagé sur l'augmentation de la cotisation. Le montant de cotisation est individuel et d'un montant de 16 euros. Ce montant restera le même en 2015 en espérant que le bénéfice d'un reçu fiscal (66% du montant des dons) motivera les donateurs.

(6 expositions et 22 concerts, Cattle Grid, Francis et les quatre brèles, Pascal et Francis, 4 conférences, 1 visite du Rouen musical et 4 contes).

L'Espace Musical poursuit ses collaborations avec le Musée de Martainville, l'association AADN-Artisan d'Art de Normandie (salon du patrimoine culturel du Carrousel du Louvre, Journées du Patrimoine, Printemps des Arts).

L'Espace Musical est aussi impliqué dans SynerZique qui est un relais de l'Espace Musical pour le soutien aux artistes. SynerZique assure la logistique, la gestion des contrats des musiciens et un relais prospection, communication. Le principe reste que les demandes de soutiens viennent des musiciens. L'Espace Musical est membre associé de l'AADN et de SynerZique. La collaboration avec SynerZique a notamment permis une très belle édition de la randonnée chantée.

Il a été proposé et accepté que la formation CATTLE GRID soit distinguée du titre honorifique de Membre d'Honneur de l'Espace Musical. La formation depuis 2003, cède l'essentiel de ses cachets pour permettre le développement de nos actions. Pierre Commes, Dominique Danthez, Amandine

Hélin, Pascal Joulain, Pierre Poulain, Christian Ray et Fabien Truy sont les membres historiques de cette formation de musique irlandaise.

La construction d'une **collection vivante d'instruments de musique normands** est au cœur de nos préoccupations. Chaque année nous investissons dans l'achat et la restauration d'instruments de musique et nous recevons de nombreux dons. Cette démarche est un **acte direct de soutien économique unique en France**.

Achats

Contrebasse Alexis Péan (premier acompte de 10 000 euros pour un budget de 30 000),

Chanter en Do de cornemuse irlandaise Léo Vauclin

Dons et autres achats

Cécilium Tenor Basse

Clarinette Isidor Lot en Buis

Clarinette Nicolas Thibouville en buis

Embouchure de trompette avec variateur Ferron (Don J M Plécety)

Guide chant instituteur (Don A Hélin)

Flute métal (Don Courtin)

Harmonica (Don Courtin)

Mandoline Chevrier

Flûte François Noblet

10 c'est le nombre d'instruments qui ont été achetés, restaurés et/ou donnés en 2014. Nous avons consacré **plus de 19 000 euros** à l'achat d'instruments de musique cette année. Ce travail se poursuivra en 2015 et a déjà bénéficié à 14 luthiers normands. **L'Espace Musical possède 275 instruments en propre. La collection a fait l'objet d'un inventaire certifié conforme en 2014.**

Chaque année, l'Espace Musical prête des instruments de musique dans un cadre conventionné. La condition de prêt requiert une adhésion annuelle et une participation à la vie associative de la part de l'emprunteur (30 €). **L'Espace Musical prend en charge l'assurance des instruments qu'elle prête.** Ces démarches renforcent notre souhait de faciliter l'accès à la musique au plus grand nombre. Cette année **35 conventions de prêts d'instruments** ont été consenties. Amateur, élève d'école de musique, de conservatoire, musicien professionnel, ils ont fait vibrer les violoncelles du XVIII^{ème}, les vents, les cordes du XIX^{ème} et les guitares électriques d'aujourd'hui. Depuis 2003, **442 conventions de prêts** ont ainsi été mises en place.

En 2014, l'Espace Musical a poursuivi ses collaborations financières et en compétences avec les artistes amateurs et professionnels. Axel Salmona, Joad (abandon de créances), H comme arnoH ont été soutenus par l'Espace Musical. **L'Espace soutient les luthiers et facteurs, les jeunes pousses et les formations confirmées classiques ou contemporaines.**

Le budget arrêté au 4 décembre 2014 est de 21 237,39 euros. Il est révisé à 27 237,39 en intégrant le paiement de trois instruments au jour et au lendemain de l'Assemblée Générale (clarinette, chanter en Do et Cécilium) Le budget de l'Espace Musical repose sur des cotisations, des expositions, des concerts, des ventes de CD, un conte et des dons en nature. La politique de mécénat d'entreprise vient consolider ce budget (comptes consultables sur simple demande).

Les dons en nature que sont les kilomètres non remboursés, les salles, le local de stockage sont mis à disposition sans rémunération, les participations à des réunions sans défraiement, l'ensemble du bénévolat aident précieusement le financement de nos actions.

Le CA, le bureau, le président ne sont pas rémunérés pour leurs investissements. Le parc d'instruments de l'Espace Musical est estimé à plus de 220 000 euros.

21 membres de l'Espace Musical se sont investis bénévolement sur au moins une action de l'association en 2014 aux côtés du bureau et du CA, preuve d'un réel état d'esprit et d'un engagement associatif.

Notre politique de communication s'est encore améliorée en 2014 :

- *Nouveau document d'appel au Mécénat rédigé et diffusé*
- *Présentation Espace Musical réactualisée*
- *2 lettres d'information, Bloo note*
- *Articles dans la presse écrite régionale, la presse internet et France bleue,*
- *France 3 (enquête de région),*
- *Communiqué de Presse Martainville*

L'Espace Musical dispose aussi de communication via un site internet, des blogs et la gestion d'un facebook. Notre bonne relation avec les médias atténue nos dépenses de communication.

Autour d'un Conseil d'Administration avec Ghislaine Laugeois, Virginie Ray, Pierre Commes, Emmanuel Dufayet, Christian Ray, Pascal Joulain, l'Espace Musical se propose de poursuivre le sens de son action. A noter l'entrée dans le Conseil d'Administration d'Alexis Péan, luthier à Rouen.

L'exposition de Martainville sera en 2015 notre priorité. L'exposition 2015 de Martainville est entièrement consacrée à la lutherie et la musique en Normandie. Christian Ray, Jean-Yves Rauline et Pascal Joulain font partie du Comité Scientifique de cette grande exposition. Jean-Yves et Pascal participent à l'écriture du catalogue d'exposition. Un travail est engagé autour du cécilium. Une journée sera consacrée à l'instrument et son auteur le 11 avril (présentation d'instruments et tables rondes).

Le Musée virtuel alimenté par Christian Ray est aujourd'hui reconnu par les Conservateurs de Musée. Des contributions commencent à nous parvenir de Normandie, de Lorraine et même du Pays Basque. Ce seul travail représente un investissement important en matière de programmation (Christian Ray, de rédaction (Pascal Joulain, Christian Ray). Nous invitons l'ensemble des adhérents à constater la qualité du produit fini www.espace-musical.org

2015 sera aussi marqué par le projet de la dernière marche dont le descriptif est sur le site www.espace-musical.org . Ce projet vise à compléter notre collection d'instruments du quatuor Alexis Péan, par l'achat d'une contrebasse fabriquée en Normandie. Cet instrument formera un ensemble cohérent avec le violoncelle, le violon et l'alto issus de ce même atelier. Il sera intégré dans un projet musical autour d'Axel Salmona.

Notre politique de prêt d'instruments, de soutien au métier, d'émergence aux talents se poursuivra bien entendu ainsi que notre travail sur la communication.

Sans l'implication des bénévoles, des musiciens, ce travail n'est pas réalisable. Chaque effort compte pour poursuivre notre travail de valorisation patrimoniale.

Ma région a du talent, j'en suis l'acteur et le premier soutien

Pour nous rejoindre : espace.musical@cegetel.net 06 07 82 21 49

Autour d'un Conseil d'Administration avec Ghislaine Laugeois, Virginie Ray, Pierre Commes, Emmanuel Dufayet, Alexis Péan, Christian Ray, Pascal Joulain l'Espace Musical se propose de poursuivre son action.

- ✓ Les membres de l'Espace Musical présents et représentés donnent quitus au bureau pour son bilan moral 2014
- ✓ Les membres de l'Espace Musical présents et représentés donnent quitus au bureau pour son bilan financier 2014
- ✓ Les membres de l'Espace Musical élisent P. Commes, E. Dufayet, P. Joulain, G. Laugeois, A Péan, C. Ray, V. Ray aux postes d'administrateurs

Précédée par un repas partagé dans la convivialité, l'Assemblée Générale s'est conclue dans une ambiance musicale animée par Dominique Eudeline (Violon Péan) et Philippe Péan (Guitare ALD).

Le conseil d'administration a élu le bureau comme suit :

P. Commes Trésorier
P. Joulain, Secrétaire
C. Ray, Président